

Разновидность маргинальных искусств (Д. Майзел, 2001) и художественного примитива в современном искусстве может быть представлено термином **Аутсайдер арт** (Р. Кардинал, 1972). Нами рассматриваются следующие разделы:

Брутальное искусство



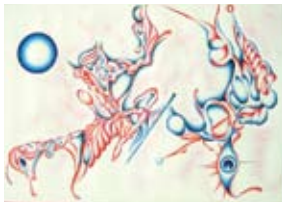
Михаил Калякин, Мария Маломашина.



Маргинальное творчество



Михаил Коростелёв, Сергей Данилов.



Наивное искусство



Андрей Колыватов, Павел Леонов.

Инаковость: уровень психиатрического опыта

Аутсайдерство: уровень социальности авторов



Андрей Цымбал (Роса).

Текст – В. Гаврилов, дизайн: Я. Подгорнова
 Консультанты – Е. Павлова, Е. Володина
 Искреннее спасибо за поддержку издания - В. Алексееву

Представленные репродукции из коллекции ИНЫЕ.
 Издание буклета приуроченно ко Всемирному Дню психического здоровья.

Ярославль, 2011



Клуб «Изотера» вот уже 10 лет представляет региональное отделение Общероссийской общественной организации Инвалидов «Новые возможности», ассоциативного Европейского союза семей душевнобольных (EUFAMI).

С 2008 г. коллекция ИНЫЕ – партнёр Фонда социальных и культурных инициатив «ИнАрт» (Санкт-Петербург), поддерживающего как различные программы в области социальной психиатрии с опорой на ресурсы творчества (в частности арт-терапию), так и «иное» творчество «ИнАрт» – ассоциативный член Европейской Аутсайдер арт Ассоциации (ЕОА).



www.nvm.org.ru



www.art-therapy.ru



Справки: 8 (4852) 73 28 52; inyeArt@rambler.ru



*Опыт
 10 летней
 работы*

Сидим, ждем чуда?

А по вторникам с 14-00 в кабинете № 8 диспансера (ЯОКПБ) встречаются члены клуба «Изотерра» (регионального отделения ООИ «Новые возможности»). Что их объединяет? Творческие подходы и стремление к самоподдержке.

Приходите, выслушаем, обсудим, научим...

Ярославская областная клиническая психиатрическая больница
 Ярославская государственная медицинская академия
 кафедра психиатрии и медицинской психологии с курсом ИПДО



Клуб «Изотерра»



Федор Смирнов. «Плакаты по светолуции».

Люди рисовали всегда. Каким-то мистическим образом это успокаивало, приносило облегчение, случалось, что в процессе творчества «вырисовывался» выход из трудной житейской ситуации.

Процесс перерождения монологов экспрессии «безумия» в самобытное творчество содействует и взаимообогащающему диалогу художника с окружающим миром.

Это ли не главный результат исцеляющей силы искусства, сопоставимый с неограниченными возможностями ауто-арттерапии?



Екатерина Скворцова.



Александр Лобанов.

Николай «Алмазов».

После успешной серии выставок арт-проекта «ИНЫЕ» с 2000г. в «Музее арт-терапевтической экспрессии» кафедры психиатрии ЯГМА начинают складываться традиции клуба «Изотерра» («Изо-терапевтического ателье»? «Изо-земли?»). В 2003 г. клуб обособился при диспансерном отделении ПБ. Подобная практика напоминает деятельность известных центров художественного творчества: «Gugging/Гуггинг» (Австрия), «La Tinaia/Ла Тинайя» (Италия), «Kettuki Art center/Кетуки Арт центр» (Финляндия), «GAIA-Museum/ГАЙЯ – Музей» (Дания)... На встречах клуба для экс-пациентов, родственников и волонтеров нами постоянно поощряется увлечение творчеством, позитивное восприятие мира...



фото С. Шубкин.

Программа «Изотерры» объединяет этапы создания и экспонирования результатов творческого опыта. В составе коллекции ИНЫЕ работы авторов «Изотерры», имеющих психиатрический опыт, были представлены более чем на 30 российских и международных выставках. В 2003г. издан первый поэтический сборник клуба «Сад души». В 2010г. проведена юбилейная 500-я встреча группы, сотни индивидуальных консультаций и внедиспансерных мероприятий...

Акции психосоциальной реабилитации направлены на повышение уровня психического здоровья и качества жизни наших клиентов, что способствует толерантному восприятию их самобытного творчества, а в ряде случаев включению работ в палитру современного искусства. Клуб «Изотерра» представляется некой «лабораторией», позволяющей изучить загадочный диалог энергетики психиатрического опыта и творчества.



- 1, 2 – Елена Чижевская
- 3 – Галина Корзина
- 4 – Тамара Шамина
- 5, 7 – Галилея ФФ.
- 6 – Андрей Вавилов
- 8 – Елена Карпычева

Самодельные художники клуба «Изотерра» – номинанты Московского международного фестиваля наивного искусства и творчества аутсайдеров **ФЕСТНАИВ** (2004, 2007, 2010), организованного ГУК г. Москвы «Музеем наивного искусства».